

# BOLETÍN



**Frater**

*Diócesis de Madrid*

*"Nuestras capacidades superan nuestras limitaciones"* AÑO XIX NÚM. 170 DICIEMBRE - 2019

**FRATERNIDAD CRISTIANA DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD DE MADRID**



*"Y al verlo, dieron a conocer lo que se les había dicho acerca del niño. Y todos los que oyeron, se maravillaron de lo que los pastores les decían. Pero María guardaba todas estas cosas, meditándolas en su corazón"*

## SUMARIO

- ◆ **EDITORIAL (2)**  
¿Qué hacéis ahí parados?
- ◆ **MENSAJES DEL P. FRANÇOIS (3)**  
Navidad 1964
- ◆ **CARTA DE AMIGOS (4)**  
Noviembre-Diciembre
- ◆ **FUNCIONES, NOTICIAS Y OTRAS (5-10)**  
Representación; Formación; Animación a la Fe; Social; Poesía eres tú; Necrológicas.
- ◆ **DISCA-DEPOR (11)**  
David Casino Sierra (Atletismo)
- ◆ **¡EUREKA: LA IDEA! (12)**  
La Virtud
- ◆ **MADRID, TAL CUAL (13-14)**  
Cabalgata de Reyes
- ◆ **HAZ EL HUMOR..., NO LA GUERRA (15-16)**  
Carpanta – Doña Urraca
- ◆ **EL RINCÓN DE BORRÓN (17-18)**  
Un milagro en la Navidad
- ◆ **DIRECTO AL CORAZÓN (19)**  
¡Gracias por la vida! – Señor de mis horas
- ◆ **CIENCIA Y FE - AGENDA (20)**

**FRATERNIDAD CRISTIANA  
DE PERSONAS CON  
DISCAPACIDAD DE MADRID**

C.I.F.: R-2801486-H  
www.fraterdiocesismadrid.es  
Tfno.: 91.3.86.35.61

**DOMICILIO SOCIAL**

Parroquia de Santo Domingo de Guzmán  
C/ Camarena nº 183 - 28047 – Madrid

**BOLETÍN-FRATER**

*“Nuestras capacidades superan  
nuestras limitaciones”*

**AÑO XIX NÚM. 170 DICIEMBRE-2019**  
PUBLICACIÓN MENSUAL



**DIRECCIÓN Y REDACCIÓN**

José Manuel Linares / (Equipo Diocesano)

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN**

Juan José Heras

**FOTOGRAFÍA**

David García

**ILUSTRACIONES**

Ángel Muñoz

**CORRECCIÓN**

BOLETÍN-FRATER (Valeria Rianza)

**COLABORACIONES FIJAS**

Equipo General de FRATER España; Equipo Diocesano; Juan José Heras; David García; José Manuel Linares; Enrique Rianza; El Andobal.

**COLABORAN EN ESTE NÚMERO**

Virginia Calderón; José Manuel Linares; Sagrario Pérez Mochales; Pedro Tirado; Ana del Campo; José M<sup>a</sup> González (Nacho); Enrique Rianza.

**IMPRIME**

Reprografía New Copy S.L.  
C/ Camarena, 194 - 28047-Madrid



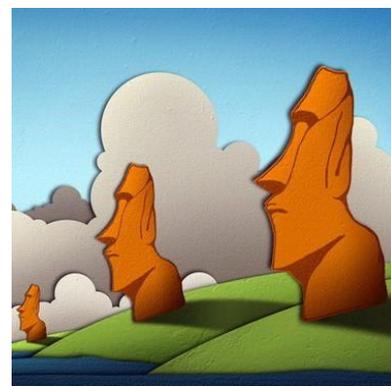
**BOLETÍN-FRATER** no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados ni se identifica necesariamente con lo expuesto en los mismos.



# EDITORIAL EDITORIAL

## ¿Qué hacéis ahí parados?

Cuando tengáis este boletín en vuestras manos, estaremos muy cerca ya de la Navidad -Dios con nosotros- y ¡hay que ver lo que esto significa! Cuánto amor derrochado por ti y por mí para que seamos felices, para abrirnos las puertas del cielo cerradas por el orgullo y egoísmo humanos. Y así, Dios nos envió a su Hijo para hacerse como uno de nosotros, con sus alegrías y sus sufrimientos.



Jesús también tendría sus ratos buenos, me lo imagino jugando de pequeño con sus amigos de la pequeña aldea de Nazareth y ayudando y charlando con su madre y trabajando con su padre en la carpintería, hasta que comprendió que su vida era para darla, para gastarla yendo de un pueblo a otro anunciando el Reino de Dios, caminando y cansándose para dar fuerzas y ánimos y curando a las pobres gentes que estaban perdidas y desorientadas.

Me lo imagino como un hombre normal, al que invitaban a las bodas, charlaba y enseñaba a sus amigos cómo tenían que vivir y entregarse a los demás como Él lo hacía, les explicaba cómo ser felices y cómo anunciar el Reino de Dios.

Y ahora, ¿qué nos diría? ¿qué nos dice Jesús? Ahora no le vemos físicamente, pero tenemos que reconocerle en tantas ocasiones como se nos presenta en la vida... lo mismo que después de su Resurrección se aparecía a los suyos y tardaron también en reconocerle, como María Magdalena, que hasta que no la llamó por su nombre, MARÍA, ella pensaba que era el jardinero.

Ahora también nos llama: José Manuel, M<sup>a</sup> Paz, Antonio, Ana, Tomasita, Azu, Chus... a cada cual nos llama por nuestro nombre porque nos conoce y nos quiere. Y nosotros, ¿qué? Nos quedamos ahí parados y tendrá que venir el ángel como aquella vez también a los discípulos que les tuvo que decir: ¡Eh galileos! ¿Qué hacéis ahí parados? Y a nosotros nos diría ahora: ¡Eh Frateros! ¿Qué hacéis parados? ¡QUE HA NACIDO JESÚS! Que cuenta contigo, escúchale cada día. Quédate en silencio viendo cómo te mira y tú respóndele: ¡Aquí estoy Señor para hacer tu voluntad!

Que pasemos una Navidad llena de Dios en su manifestación de Niño frágil e inocente, y sepamos llevarle a los demás; que sepamos dar testimonio de ÉL como lo dieron hace 2000 años sus amigos y discípulos y como ÉL espera de nosotros sus amigos y discípulos del siglo XXI.

El Equipo Diocesano



# MENSAJES DEL PADRE FRANÇOIS

NAVIDAD 1964

## NO ES MÁS QUE UNA VISITA

Los ángeles anuncian a los pastores el nacimiento del Salvador y los invitan a visitarlo, pues les indican dónde pueden encontrarlo. De prisa, los pastores se dirigen al pesebre.

Los magos han sabido que un hijo del rey acababa de nacer y se dirigen a Belén. Van a visitarlo.

¿Es curiosidad de unos y de otros? ¿Por qué no un poco? Pero principalmente es el deseo de llevarle al Salvador su homenaje de amor.

NO ERA MAS QUE UNA VISITA.- Han dado su tiempo y su cansancio... Han dado toda su persona. He aquí el

don esencial. Los regalos de los magos no eran sino una traducción de sus sentimientos. Los pastores llegaron sin nada. Sólo después trajeron lo necesario.

NO ERA MAS QUE UNA VISITA.- Y, sin embargo, era algo grande...



¡Si yo pudiera convencer a todos los enfermos y minusválidos que leerán este mensaje para que hagan esta pequeña acción: una visita!

¿A quién? A los enfermos que ellos conocen. Ellos los esperan... Se sorprenden de no verlos avanzar hacia ellos con una sonrisa.

¿A quién? A los enfermos que no conocen. ¡Hay lazos tan fuertes que unen a los enfermos entre ellos! El medio puede separarlos, pero la enfermedad los aproxima de nuevo.

«Pero, dirán algunos, eso me cansa... Me cuesta tiempo». Pues sí, y tanto mejor; es necesario que vuestras acciones tengan valor, que aportéis algo de vosotros mismos.

NO ES MAS QUE UNA VISITA - PERO ES DARSE UNO MISMO.

Insistís: «¿Qué le hará eso a la persona que yo visite?». Y yo respondo lo que las visitas de los pastores y los magos hicieron a Jesús, María y José. Eso les «gustó». ¿Por qué siempre hay que juzgar como inútil todo aquello que no se cuenta, no se mide o no se pesa? ¡«Dar gusto», a alguien es tan bonito!



NO ERA MAS QUE UNA VISITA y eso les agradó. Un rayo de sol llegó a una habitación sombría y alumbrará mucho tiempo después de que se vaya quien lo trajo.

¿Sabéis que repercusiones tendrá vuestra visita a largo plazo? Empezaréis a tomar conciencia de las verdaderas necesidades de vuestro hermano. Antes lo ignorábais todo de él.

Habéis hecho una visita y he aquí que vuestro hermano intenta hacer algo para agradaros.

Habéis hecho una visita y he aquí que él irá a dar gusto a otros.

La piedra ha caído en el estanque y las ondas líquidas se propagan por toda la superficie del agua.

Así, una visita no es una cuestión mezquina, sino una acción humana.

Incluso aquellos que saben de algún hermano enfermo en instituciones sociales, no deben descuidar el visitarlos.

No será tiempo perdido para ellos. Guardarán el contacto en la base, aprenderán a conocer mejor las necesidades actuales de sus hermanos. Y también ellos darán gusto a alguien.

Entonces, haréis visitas de Año Nuevo... después de primavera... después de verano... etc... Puesto que habéis decidido entregaros... ¡Y además, eso es tan agradable!

(Texto seleccionado por el Equipo Diocesano)



## CARTA DE AMIGOS

Noviembre -Diciembre 2019

# LEVÁNTATE, TOMA AL NIÑO Y A SU MADRE

Son muchas las señales de que habitamos tierras inhóspitas. Nos llegan tristes noticias de personas que están o se sienten solas, y más duro aún, que mueren solas sin que nadie les eche de menos. En estas tierras quiso el Señor acampar entre nosotros y sigue gritando su palabra de esperanza.

**Levantarse y salir.** El texto evangélico (Mt 2,13-23) de Mateo lo conocemos como la huida a Egipto, pero más que una huida es un éxodo, el camino de fe de tres personas pobres y amenazadas que se ven forzadas a dejar su tierra y convertirse en emigrantes. Levantarse y andar, levantarse y salir, verbos que describen la actitud de quiénes nos sentimos Iglesia en salida, de quiénes no nos conformamos con el siempre igual y las cosas son como son. Son actos de fe que nos arrancan del pesimismo y la tristeza para llevarnos al encuentro de los demás, aunque antes tengamos que atravesar los desiertos de la indiferencia y el desencanto.

**Tomar al niño y cuidar la vida.** No es huida más bien es un rescate. Deberíamos responder ante la alarma social del drama de tantos hermanos nuestros, débiles y frágiles como un niño, que no reciben de nadie consideración y estima. Pues, aunque avancemos en derechos y normativas, siempre será necesario el amor que hemos de mostrar y entregar. Cuidar la vida es acompañarla, escucharla, respetarla y sobre todo es amarla. Imaginar la ternura de estos tres emigrantes, exiliados y extranjeros, Jesús, María y José... es imaginar el proyecto de amor de Dios con nosotros que aún está a medio hacer.

**Tomar a su madre y encontrarse con todos sus hijos, nuestros hermanos.** No es abandonar la casa, es construir el hogar. La



figura de María como Madre de todos es la mejor de las imágenes de la promesa de Dios. En ella, mujer en apuros y sin papeles, vemos a tantas personas ninguneadas en nuestras sociedades del bienestar y en tantos territorios olvidados donde se vulneran los derechos humanos. María camina deprisa, lo hizo antes y después del parto. En sus brazos no solo lleva al Mesías, nos lleva a todos. Y nos canta la nana infantil para hacernos caer en la cuenta de que en realidad somos todos hijos, somos todos hermanos, todos tenemos necesidad.

Navidad es tiempo de levantarse y salir al encuentro del hermano. No serán simples saludos formales las felicitaciones, no serán imperadas las comidas o cenas, no serán tristes las visitas. Vive ya la buena noticia entre nosotros y no podemos silenciarla, al contrario, hemos de contagiarla como la mejor de nuestras sonrisas.

Feliz Navidad.

■ Equipo General de FRATER España



## REPRESENTACIÓN

### XX Jornada Diocesana de Apostolado Seglar (16/11/2019)

Con este sentido preparatorio, se convocó a los integrantes del Secretariado del Apostolado Seglar a la XX Jornada del Apostolado Seglar de la Archidiócesis de Madrid, celebrada el pasado 16 de noviembre.



Tras unas palabras de saludo y presentación, y la invocación al Espíritu Santo, Don Isaac Martín, coordinador de la Comisión de contenidos del próximo Congreso de Laicos, nos estuvo haciendo reflexionar sobre la vocación laical, si nos sentimos miembros de la Iglesia.

¿Qué significa la vocación? Hay tres formas de conseguir la santidad: **1) El orden sacerdotal; 2) La vida religiosa; 3) La vocación laical.**

Este Congreso nos da oportunidad de profundizar en nuestra formación y espiritualidad; es providencial. Pasaremos por tres fases: **1) Precongreso** (Predomina la sinodalidad. Con cuatro itinerarios: anuncio, acompañamiento, formación integral y permanente, y transformación). **2) Congreso.** (Donde se pondrán en común algunas de las ideas recogidas). **3) Post-congreso.** (Parte más importante).

Infunde paz pensar que Dios ha pensado en nosotros en este momento de la Historia. Ocasión de mirarnos a nosotros mismos. Hay que desclericar la Iglesia. Seamos minorías creativas; presencia en la vida pública comprometida. No hay nada previsto; depende de nosotros.

Acompañamiento a quienes han dejado de creer. Tras la Eucaristía y posterior comida, que D. Carlos compartió como uno más, pasamos a escuchar los testimonios de Dña. Tamara Falcó, que habló de su proceso de conversión y cómo intenta transformar la realidad que la rodea. Posteriormente, D. José Luis Restán, Director de Noticias de la COPE, nos contó su evolución de ingeniero de caminos a periodista en la radio. *“Con 18 años la fe era importante, pero no la raíz de su vida. Al encontrarse con Comunión y Liberación pasó a vivir la fe de un modo totalizante”... “La Misión nace de dos cosas: del Amor a Cristo y del Dolor. De ver a tanta gente que no tiene el gozo del encuentro con Cristo. La vocación es la respuesta a una llamada de la comunidad cristiana. Su tarea misionera en la radio: comunicar la fe a través de los medios.”*

Pasaron a continuación un resumen de las respuestas al cuestionario de la Archidiócesis de Madrid. Estas se mandarán a la organización del Congreso de Laicos.

Finalizamos con las reflexiones de el Cardenal Don Carlos Osoro, que estuvo participando en toda la Jornada. Dijo que la Iglesia está en camino y cada poco tiempo hay que reflexionar sobre la situación. Donde se hace presente una fe vivida suscita una pregunta. Venimos a recuperar la manera de vivir de los primeros cristianos. Tenían conciencia de sí mismos.

Cuando se asume un estilo misionero, el anuncio se concentra en lo esencial: **Orar** (con una relación de amistad sincera con Dios). La oración verdadera nos viste con el traje de la misericordia. **El don de la fe.** (Siempre conserva un aspecto de cruz). **Escuchar la Palabra e ir donde está dando el fruto.**

En Madrid Dios vive.

■ Virginia Calderón

## DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Por la conquista real de nuestros derechos

Un año más vamos a conmemorar el Día Internacional de las Personas con Discapacidad, y un año más, observamos el lento avance hacia la salvaguarda de los derechos de las personas con discapacidad.

En un somero examen a las medidas y acciones que se han ido realizando, tenemos todavía pendiente la resolución de temas como: transporte, sanidad, empleo, accesibilidad universal...o el catálogo ortoprotésico, que entró en vigor en julio de este año, donde la necesidad de la persona con discapacidad para ayudas técnicas que permitan sus actividades básicas de la vida diaria, queda en segundo plano frente a los intereses de fabricantes, distribuidores y comerciales.

Es también, necesario y vital para muchas personas con discapacidad, el desarrollo completo de la Ley 39/2006, de 14 de diciembre, de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia que tantas esperanzas suscitó, y que sigue con grandes retrasos en su aplicación, con disparidad en su desarrollo en las distintas autonomías (con el consiguiente agravio comparativo). Ya su primer enunciado, “Promoción de la Autonomía Personal”, ha sido obviado para nuestro colectivo, dirigiendo las políticas hacia el residencialismo, con la perspectiva de desarraigo para muchas personas con discapacidad, que no pueden, sin una política más amplia, cumplir sus expectativas de una vida autónoma.

Frater hace una vez más un llamamiento sobre la necesidad de cumplir los Tratados suscritos por España, los compromisos inherentes a los mismos, la Constitución y sus normativas de desarrollo en el sector de la discapacidad. A la vez reconoce que es imprescindible seguir trabajando.

En años anteriores manifestábamos que “No basta con la indignación”. Lo cierto es que los problemas cotidianos y la falta de gobernabilidad no permiten fijar objetivos de acción en las administraciones que supongan avances significativos para los derechos de las personas con discapacidad en los que la igualdad de oportunidades se cumpla. A muchas de las personas con discapacidad les resulta imposible desarrollar una vida normalizada. La responsabilidad de la defensa y denuncia de estas situaciones de discriminación no puede recaer única y continuamente sobre el colectivo, sus familias y organizaciones representativas.

Se suman nuevas situaciones que emergen en la España vaciada y rural sobre los que hay que poner el objetivo: la gran desventaja en la que se encuentran, en el medio rural, mujeres con discapacidad, que sufren doble o triple discriminación, por ser mujer,

tener discapacidad y residir en el medio rural. Problemas de discapacidad agravadas por la falta de accesibilidad al medio físico, al transporte y carencias de servicios generales de salud o asistencia social.

Es urgente avanzar en la aplicación de leyes en todos los estamentos de la administración y, por lo que compete y preocupa a Frater, también es preciso desarrollar corresponsabilidad en la Iglesia donde se escuche la opinión de las personas con discapacidad y se cuente con su realidad personal, grupal y social. Así se podrá cumplir la apuesta de Jesús en el Evangelio: "Toma tu camilla y anda".

Quedan por eliminar los obstáculos de la indiferencia, el vacío hacia "el discapacitado", convirtiéndolo en objeto en lugar de en sujeto. Nos referimos a las actitudes que quieren hacer reformas y cambios para las personas con discapacidad, pero sin contar con las personas con discapacidad. Somos y queremos ser sujetos activos de nuestros derechos.

Finalmente, porque conocemos los problemas, tenemos la disposición y preparación para colaborar, al mismo tiempo que contamos con experiencia en la lucha y el trabajo conjunto, animamos a seguir demandando nuestros derechos hasta alcanzar su cumplimiento efectivo.

Fraternidad Cristiana de Personas con Discapacidad. Frater. 3 de diciembre de 2019

tenemos, gracias a una ley del 2003 para las personas con discapacidad.

Nos dijo que existen los Patrimonios Protegidos, los Planes de Pensiones y el Testamento, y nos describió cada uno de ellos, para mejorar nuestros ahorros.

Igualmente explicó que sería bueno que las personas que tienen posibilidad de ahorrar buscaran asesorarse, pues cada caso es particular, y se ofreció a orientar a cada uno que se lo pidiera de forma gratuita, aunque eso sí, si luego requería sus servicios, ahí ya cobraría.

La información fue extensa y como fueron surgiendo muchas preguntas se alargó un poco y antes de que terminara ya llegó Javier para celebrar la Eucaristía.



José Antonio Moure

Tras el consabido descanso, celebramos la Eucaristía que ofrecimos de manera especial por Mari Trini esposa de José Manuel, nuestro Responsable-Presidente actual, y por la mamá de Azucena que se encontraba muy malita (a la hora de hacer esta crónica la mamá de Azucena ya se ha ido a los brazos del Padre).



## FORMACIÓN

### Convivencia de Noviembre

(17/11/2019)



Un momento de la charla

El pasado domingo 17 de noviembre, cómo es habitual nos reunimos en nuestra querida casa, la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, en Aluche. Como suele ser habitual, poco a poco fuimos apareciendo y todos llegábamos con mucha ilusión y ganas de compartir.

Al principio parecía que íbamos a ser pocos pero, como la lluvia era gota a gota, fuimos llegando y al final éramos unas cuarenta personas.

Por la mañana estuvo con nosotros Jesús Antonio Moure, abogado que nos habló dándonos luz sobre cómo sacar más beneficios a nuestros ahorros, cuando los



Celebración de la Eucaristía

Al final de la Eucaristía volví a recordar y hacer desear el Retiro de Adviento que vamos a tener en el colegio Valdeluz, la casa de nuestro querido Leandro que siempre nos la pone a disposición y donde tan bien nos cuidan; nos ayuda a tomar conciencia de todo el bien que nos puede hacer, pues la verdad es que la Fe es el gran sostén del hombre y la verdadera Luz para todo momento y circunstancia de la vida, la realidad es que generalmente la valoramos y alimentamos y usamos poco, y por eso la vida nos va como va.

Se nos recordó que la próxima convivencia es la de la celebración de la Navidad y que estamos todos invitados a llevar nuestro "compartir con los hermanos necesitados".



"Matando el gusanillo"

La comida, para no variar, fue variada y abundante, pues ya se sabe que si cada uno pone sus dos panes, el Señor los multiplica y "todos engordamos".



Demostrando las dotes pictóricas



Y después todos pasamos a ser pintores de colorines, para preparar los adornos de decoración de la sala para la celebración navideña y así nos despedimos hasta el 15 de diciembre, si Dios quiere.

■ Sagrario Pérez Mochales (Texto)

■ Ana del Campo; José M<sup>a</sup> González "Nacho"; Pedro Tirado (Fotos)



ANIMACIÓN A LA FE

## Retiro de Adviento

(30/11/2019)



### RETIRO DE ADVIENTO

ORGANIZA: FRATERNIDAD CRISTIANA DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD DE MADRID

DIRIGE: FRATERNIDAD MISIONERA VERBUM DEI

DÍA: 30 DE NOVIEMBRE DE 2019 DE: 9:30 h a 18 h

EN: PARROQUIA SANTA M<sup>a</sup> DE LA ESPERANZA, Ed SAN AGUSTÍN, C/ GINZO DE LIMIA, 47 - 2<sup>a</sup> planta

**B**ajo el título Hay encuentros que salvan hicimos un retiro de adviento en la Parroquia de Santa María de la Esperanza que llevan los Agustinos.

Nos juntamos unos cuantos fraternos y tres misioneros de la fraternidad Verbum Dei.

Leímos y cantamos (acompañados por la guitarra de la fraterna de Verbum Dei) varios salmos como introducción a la reflexión de Sagrario donde nos recordaba que Jesús está en nuestra vida interior, que hay que descubrir y experimentar su amor incondicional, continuando con un rato de silencio para meditar e interiorizar lo que nos expuso.

A continuación del Ángelus, tuvimos un descanso, para que posteriormente Pilar nos expusiera la experiencia que ha vivido por varios países de Latinoamérica y cómo cuando se trata a las personas con amor reaccionan dando amor, que ese amor nos viene de la experiencia interior de ser amados por Jesucristo.

Una vez realizado el silencio de interiorización de su exposición, Sagrario nos pidió que realizáramos la experiencia de ese Dios que se hace niño..., pequeño..., necesitado de otra persona y nos puso en nuestras manos al niño Jesús que habían puesto en una especie de plataforma con las sillas recubiertas con unos fulares.

Cada uno de los asistentes fue pidiendo y agradeciendo al niño Jesús lo que le pedía su espíritu interior.

Después de una comida fraterna, Manolo de CECO nos expuso su experiencia con Dios y como ha transformado su vida. Después que la eucaristía celebrada por Leandro se dio por finalizada la jornada. Todos salimos contentos de haber asistido al retiro de adviento. Desde aquí le damos gracias a las misioneras de Verbum Dei y que el año próximo vuelvan para renovar nuestra vida espiritual.



Un momento de reflexión



Asistentes al Retiro de Adviento

■ José Manuel Linares (Texto y Fotos)



## SOCIAL

### Nuevo símbolo de discapacidad



El pasado 28 de noviembre fue presentado en Madrid, por COCEMFE y su movimiento asociativo, el Símbolo Internacional de la Discapacidad Orgánica (DisOrganic); es decir, alteraciones que se producen en el interior del cuerpo humano. El símbolo es una obra de Dominio Público, creada por Rafa Garcés.

Con este distintivo se pretende evitar la invisibilidad e incompreensión que sufren estas personas en su vida diaria. Al ser una discapacidad que no se detecta a simple vista, suele pasar inadvertida para el resto de los ciudadanos, lo que aumenta el olvido de las políticas de ayudas públicas, a la vez que incide negativamente en la inclusión social de este colectivo.

El nuevo símbolo muestra una figura en actitud activa y positiva; asimismo, al no ser corpulenta y ni contener formas curvas, podemos hablar de un ser andrógino que representa cualquier género.

### Traducción de “memes” para personas con discapacidad visual

Un grupo de investigadores de la Universidad Carnegie Mellon (Estados Unidos) ha desarrollado una tecnología que identifica los memes de Internet y los traduce para su comprensión por personas con alguna discapacidad visual. Estas pueden acceder al texto, pero en el caso de los *memes*, si no pueden entender las imágenes de humor que lo acompañan, se pierden una parte importantísima de la conversación. Con este nuevo método, se proporciona un texto alternativo con contexto adicional para entenderlos, y así, con técnicas de visión computerizada, el sistema describe en primer lugar la imagen del *meme* y después emplea el reconocimiento óptico de caracteres para leer el texto que se ha superpuesto a la imagen, indicando también si se ubica en la parte superior o inferior del mismo.

■ BOLETÍN-FRATER



## POESÍA ERES TÚ

### Las abarcas desiertas

Por el cinco de enero,  
cada enero ponía  
mi calzado cabrero  
a la ventana fría.

Y encontraba los días  
que derriban las puertas,  
mis abarcas vacías,  
mis abarcas desiertas.

Nunca tuve zapatos,  
ni trajes, ni palabras:  
siempre tuve regatos,  
siempre penas y cabras.

Me vistió la pobreza,  
me lamió el cuerpo el río  
y del pie a la cabeza  
pasto fui del rocío.

Por el cinco de enero,  
para el seis, yo quería  
que fuera el mundo entero  
una juguetería.



Y al andar la alborada  
removiendo las huertas,  
mis abarcas sin nada,  
mis abarcas desiertas.

Ningún rey coronado  
tuvo pie, tuvo gana  
para ver el calzado  
de mi pobre ventana.

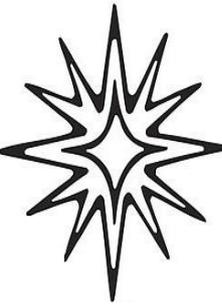
Toda gente de trono,  
toda gente de botas  
se rió con encono  
de mis abarcas rotas.

Rabié de llanto, hasta  
cubrir de sal mi piel,  
por un mundo de pasta  
y unos hombres de miel.

Por el cinco de enero  
de la majada mía  
mi calzado cabrero  
a la escarcha salía.

Y hacia el seis, mis miradas  
hallaban en sus puertas  
mis abarcas heladas,  
mis abarcas desiertas.

(Miguel Hernández)



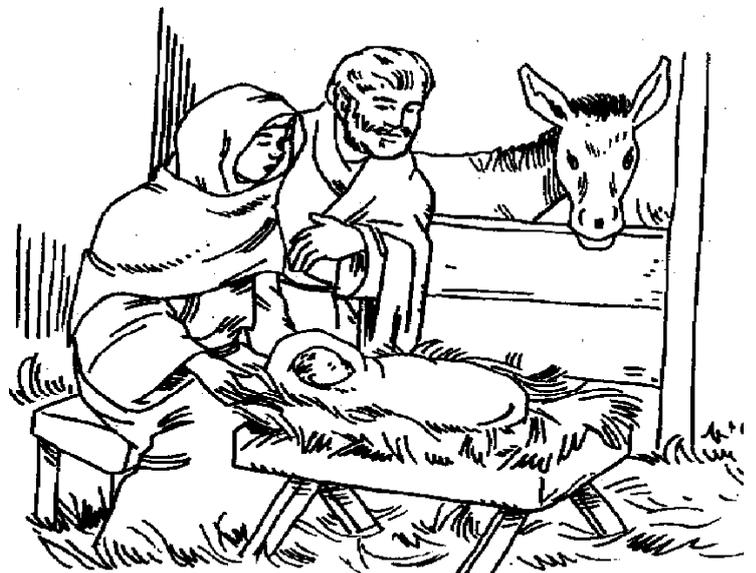
¿Quién ha entrado en el portal  
por el techo abierto y roto?  
¿Quién ha entrado que así suena  
celestes alboroto?

Una escala de oro y música,  
sostenidos y bemoles  
y ángeles con panderetas  
dorremifasoles.

¿Quién ha entrado en el portal,  
en el portal de Belén,  
no por la puerta y el techo  
ni el aire del aire, quién?

Flor sobre impacto capullo,  
rocío sobre la flor.  
Nadie sabe cómo vino  
mi Niño, mi amor.

(Gerardo Diego)



■ BOLETÍN-FRATER



**NECROLÓGICAS**

**Elvira Mateos (+ 20/11/2019)**



El pasado día 20 de noviembre, falleció en Madrid, doña Elvira Mateos, madre de nuestra entrañable y querida compañera, Azucena. Doña Elvira era muy apreciada por todos nosotros, y solíamos coincidir con ella cuando acudía a acompañar a su hija a las salidas o llegadas de las colonias de verano o actividades similares.

Desde estas páginas, como no podía ser de otro modo, damos nuestras condolencias a Azucena y al resto de la familia (hijos, nietos, etc.), y también muy especialmente a su nieta Rocío, a quien consideramos ya una más de esta familia fraterna.

Deseamos que doña Elvira esté gozando ya del encuentro con el Padre y que vele, como tantos que la precedieron, por todos nosotros. Descanse en paz.

■ **BOLETÍN-FRATER**

**SUSCRIPCIÓN**

Si desea suscribirse a **BOLETÍN-FRATER** por un curso (9 números de periodicidad mensual), y recibirlo en su domicilio, siga los siguientes pasos:

1) Ingrese la cantidad de 20 euros en BANKIA, en la Cuenta: IBAN: ES39 2038 1087 9060 0111 7873 a nombre de: "Fraternidad Cristiana de Personas con Discapacidad de Madrid; Concepto: "BOLETÍN-FRATER"

2) Cumplimente este cupón con sus datos en letras mayúsculas (si no lo hizo en la ficha que se facilitó en su día), y remítalo a:

**Parroquia de Santo Domingo de Guzmán  
Fraternidad Cristiana de Personas con Discapacidad de Madrid (Boletín)  
C/ Camarena nº 183  
28047-Madrid**

Aquellas personas que por dificultades económicas no puedan efectuar dicho pago deberán comunicarlo a estas mismas señas.

SUSCRIPCIÓN  RENOVACIÓN  CAMBIO DE DOMICILIO

NOMBRE: \_\_\_\_\_

APELLIDOS: \_\_\_\_\_

DIRECCIÓN: \_\_\_\_\_

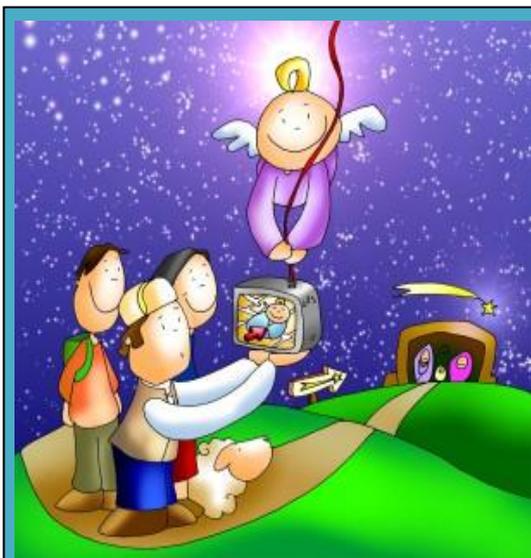
C.P.: \_\_\_\_\_

POBLACIÓN: \_\_\_\_\_

PROVINCIA: \_\_\_\_\_

**IMPORTANTE**

La Fraternidad de la Diócesis de Madrid carece de subvenciones, sustentándose exclusivamente con las aportaciones voluntarias que pueden hacer sus miembros y donaciones esporádicas de algunas entidades privadas. Si desea colaborar económicamente con nuestro Movimiento, puede hacerlo en BANKIA, en la Cuenta: IBAN: ES39 2038 1087 9060 0111 7873 a nombre de: "Fraternidad Cristiana de Personas con Discapacidad de Madrid; Concepto: "AYUDA FRATER". Muchas gracias.



*«Había pastores en aquella región, que velaban y guardaban las vigiliyas de la noche sobre su rebaño. Y un ángel del Señor se presentó ante ellos, y la gloria del Señor los rodeó de resplandor; y temieron con gran temor. Pero el ángel les dijo: "No temáis, porque he aquí os doy buenas nuevas de gran gozo, que será para todo el pueblo: Que hoy, en la ciudad de David, os ha nacido un Salvador, que es Cristo el Señor. Y esto os servirá de señal: Hallaréis al niño envuelto en pañales y acostado en un pesebre»*

Lucas 2:15-20

**LA COMUNICACIÓN PERMITE TRANSMITIR INFORMACIÓN E INTERCAMBIAR O COMPARTIR IDEAS, LO QUE ENRIQUECE LA EXPERIENCIA HUMANA.**

**¡FELIZ NAVIDAD!**

**BOLETÍN-FRATER**



## DISCA - DEPOR

# David Casino Sierra

(Atletismo)

■ DAVID GARCÍA

**N**acido en Valencia, el 15 de Febrero de 1972 es deportista profesional, dedicado al atletismo, un deporte que ama y que se lo ha dado todo. Sus grandes especialidades son el noble arte de los lanzamientos: peso, disco y martillo.

Todo empezó desde muy niño. Diabético, siempre se cuidó mucho pero era conocedor de las complicaciones que podían llegar, y así fue. En 1998, en una visita rutinaria al oftalmólogo saltó la primera alarma: la retinopatía galopaba rápidamente. En apenas un mes perdió todo rastro de luz en los ojos. Pasó por durísimas operaciones para salvar esa preciada luz pero su vida tomó otro rumbo y otra dirección. Su familia siempre estuvo y está a su lado apoyándole en todo momento.

Uno de los peores momentos que sufrió fue perder la visión. Aunque puede sonar duro, pero gracias a ello conoció a la persona que ocupa hoy su corazón: Celia. Es el motor de su vida, la persona que orienta y le da sentido a ella, alguien que no vio en él al chico invidente, vio la persona que llevaba dentro. La oscuridad le unió a ella. Si no fuera invidente jamás la hubiese conocido, como tampoco estaría a su lado la perra guía Ximena, compañera del día a día de esta selva de asfalto. Celia, aparte de ser su mujer, es profesionalmente su guía. Entreno tras entreno, a su lado, sufriendo con él.

Pero si algo fue muy importante en ese periodo de su vida fue la O.N.C.E y sus profesionales, psicólogos y todas las personas que trabajan en beneficio de la discapacidad, aunque a él le gusta llamarla Di-Capacidad. Ingresó en el centro Ignacio de Satrustegui en Sabadell y ahí empezó su nueva vida desde la ceguera. Grandes profesores le enseñaron estrategias en su vida diaria: moverse por la calle, coger medios de transporte, manejarse con el bastón.

Empezó a vender el cupón en Moncada, población donde reside y de donde es hijo adoptivo.

Cuando era un adolescente, ya practicaba atletismo en el colegio, con su gran amigo Bernardino Molina. Él fue el gran culpable de que ame tanto el atletismo. Más tarde pasó al Valencia Club de Fútbol (Sección de Atletismo) con el entrañable Vicente Ferrer. Entrenó con José Vicente Ferrando, su gran maestro en el mundo de los lanzamientos. Los mayores éxitos como atleta vidente los obtuvo con él. Llegó a ser internacional y lanzar el martillo a los 60 metros con tan solo 18 años.



Sus mayores éxitos deportivos como atleta invidente los consiguió con José Manuel Puchal (Xavó), desde los años 1999 al 2004. Éxito tras éxito, Récords Mundiales y Europeos fueron gracias a él, entrenador y amigo que forma parte de su historia personal y deportiva. Después conoció a Gabriela Wolk, gran atleta alemana. Desde 2005 pasó a entrenar con ella y a conseguir triunfos como el doble Campeonato Mundial en peso y disco y, cómo no, el gran triunfo de Pekín 2008 y Londres 2012.

Entre sus grandes logros conseguidos se encuentran sus cuatro oros consecutivos, en lanzamiento de peso, conquistados en los Juegos Paralímpicos de Sídney, Atenas, Pekín y Londres 2012. El valenciano va mucho más lejos y acaba de cumplir otro sueño, que es conquistar el oro en los Juegos Paralímpicos de Londres 2012 en la especialidad de Lanzamiento de Disco. Además tuvo el grandísimo honor de ser elegido abanderado del Equipo Paralímpico Español en los Juegos de Pekín 2008.

Tiene en su haber el Récord Mundial y Récord Paralímpico en la disciplina de Lanzamiento de Peso, establecidos en Sídney 2000.

Y a todo este currículum se le suman títulos como Campeón Europeo y Mundial en multitud de ocasiones en ambas disciplinas. Además en 2013 recibió de manos de sus Majestades los Reyes de España el premio Nacional del Deporte en su categoría Olimpia.

Actualmente está involucrado en proyectos de *coaching* y en la lucha por superar todo tipo de barreras y mostrar que la discapacidad no es más que una idea o pensamiento de alguien que así lo cree y que a través del deporte podemos enseñarlo. Frases como "Si no tienes un camino, háztelo" o "Todos los días sale el sol y si no sale ya me encargo yo de sacarlo", hablan de su filosofía de vida.



## ¡EUREKA: LA IDEA!

# La virtud

■ JOSÉ MANUEL LINARES

No es una palabra que aparezca en la Biblia con frecuencia, en el AT aparece el término virtud, en el libro de los Macabeos (2 Mac 6,31; 15,17) y en Sabiduría (Sab 4,1; 5,13; 8,7); la razón por la que el término fue asumido por el judaísmo de la diáspora servía como instrumento de discusión o de diálogo con la filosofía helenista. Filón dio al término virtud un significado religioso como sinónimo de gloria o felicidad que tiende a identificarse como justicia, término que será fundamental en la concepción cristiana de la salvación.

Desde aquí se entiende que el término sirva muy bien para describir la epopeya de Macabeos por celebrar los actos heroicos de quienes habían defendido poniendo en juego la propia vida, la fe de sus Padres.

La fidelidad de los mártires es en definitiva un don de Dios y una acción del hombre (aquí estamos ante las dos dimensiones de la virtud: Antes que nada don de Dios, y respuesta agradecida del hombre agraciado por esta presencia. Es más aquí se hace transparente también las dos dimensiones de la fe que impregnan las tres virtudes teologales, consentimiento y desistimiento. Aceptación incondicional de Dios y su Palabra, y desistimiento de uno mismo hasta la entrega de la vida, en el oculto convencimiento, es la primera vez en Macabeos que emerge la fe en la resurrección, de que quien ha sido fiel, se ha apoyado, ha consentido y puesto su confianza y su esperanza en Dios hasta la muerte, este no podrá sino serle fiel hasta la Vida, de que esta vida es a su vez acogida y vivificada por el mismo Dios para siempre).

El influjo griego de virtud se nota en la consideración como contrapuesta al vicio y se unía a la idea de inmoralidad (Sab 4,1; 5,17).

Aquí la virtud (*areté*) gira en torno a una actitud habitual del ánimo que conduce a la adhesión incondicional (consentimiento) a la voluntad divina manifestada en los preceptos de la ley y no en el valor o el heroísmo que se demuestra en algunas circunstancias. Así, pues, la virtud es aquello que hace al hombre existir con sentido, hace de su existencia "vida", porque el que existe sin virtud no es, no "vive".

En Sab 8,7 pretenden poner en juego las cuatro virtudes fundamentales de la moral platónica: "Si uno ama la **justicia**, las virtudes son el fruto de sus fatigas. Ella enseña la **templanza** y la **prudencia** la **justicia** y la **fortaleza**, de las cuales nada es más útil a los hombres en la vida". De



este modo las virtudes son fruto de la Sabiduría que consiste en el amar la justicia, principio de toda la vida moral, significada en la relación de las cuatro virtudes que presiden toda la vida moral.

Sin embargo, falta totalmente la visión antropocéntrica de la virtud, que es fundamental en la filosofía griega, esto es, la virtud no es una realidad adquirida con el esfuerzo humano en vistas a la propia felicidad. En el hombre bíblico la felicidad siempre está en relación al proyecto de Dios sobre su criatura. Solo Dios es el verdadero artífice del progreso del hombre. De este modo lo que testimonian en el AT y NT, las virtudes no son acciones o méritos humanos, sino obra de Dios

La virtud bíblica se convierte en un vivir con Dios un comportarse como miembro del pueblo elegido y bajo la dirección o el influjo de su Espíritu: una experiencia felicitante en cuanto expresa las relaciones con Yahvé en el contexto de la Alianza.

Los términos privilegiados por el AT para expresar el comportamiento humano son: Justicia, Humildad, Obediencia. Actitudes que siempre aparecen en contextos religiosos, esto es, dentro de la relación vital entre Dios, que es el Justo y Santo y la criatura, que toma constantemente conciencia de ser deudora de todo lo que posee y de lo que puede disponer, de la inmensa bondad y misericordia de Dios Omnipotente.

Que tengáis unas felices fiestas navideñas y el nuevo año os traiga la fuerza para llevar a cabo todos los buenos propósitos que nos hacemos para empezarlo, luego... ya se verá.

Un fuerte abrazo fraterno.



## MADRID, TAL CUAL

# Cabalgata de Reyes

■ JUAN JOSÉ HERAS



Entre las fechas más señaladas para los niños está la del 6 de enero, festividad de la Epifanía del Señor y día en el que los Magos de Oriente hacen su presencia en los hogares para dejar sus regalos a los más pequeños de la casa. Pero toda esta alegría comienza la tarde anterior con la Cabalgata en la que Melchor, Gaspar y Baltasar recorren las calles de nuestra ciudad exponiendo su fantástico e ilusionante carga y anunciando el intenso trabajo que les espera esa noche.

La Cabalgata de Madrid, a diferencia de lo que muchos puedan creer, no es una tradición que se pierda en la noche de los tiempos; muy al contrario, las primeras referencias a ella aparecen en 1844. Por aquellas fechas, gallegos y asturianos residentes en Madrid tenían la costumbre de salir a las puertas de la ciudad (Toledo, Fuencarral, Bilbao...), a esperar a los Reyes Magos. Portando escaleras y haciendo sonar cencerros, estos ilusionados y "expectantes" ciudadanos pasaban la noche del 5 de enero entre vinos y licores. Con el tiempo se fue alargando las horas dedicadas a esta especial fiesta y contagiando de su alegría a otros vecinos. Los alborotadores se disfrazaban con trajes de vistosos colores y se tiznaban la cara. En general, fueron muy criticados y tachados de bobos e irreverentes. Esta costumbre se mantuvo hasta 1882, cuando el Ayuntamiento de Madrid para

"evitar los escándalos", dictó una orden por la que se multaba a los miembros de estas comparsas, excepto a quienes compraran la licencia que por cinco pesetas permitía el "alboroto". Esta ordenanza, poco a poco, acabó con dicha celebración que fue perdiendo adeptos. Así, el primer desfile como tal, hacia la figura de los Magos de Oriente, lo volvemos a encontrar en 1915. Fue organizado por el Centro Hijos de Madrid, y recorrió las principales calles de la ciudad acompañado de un séquito compuesto por heraldos, pajes, bandas de música y una carroza dedicada a la Estrella de la Navidad. Sus Majestades, como no podía ser de otra forma, y en honor a la tradición, iban en camello y a su paso por el Palacio Real, los monarcas Alfonso XIII y Victoria Eugenia de Battenberg, se asomaron al balcón para saludar a tan especial cortejo. Al día siguiente, los juguetes que transportaban fueron repartidos entre varios asilos de Madrid como el de Vallehermoso, La Paloma y distintos domicilios de niños pobres. A partir de este año, se fueron sucediendo distintas cabalgatas portadoras todas ellas de un mundo de ilusión, pero citaré aquí solo algunas de las más destacadas.

En 1928 hicieron acto de presencia en la Cabalgata del 5 de enero, diversos artistas del Circo Price. En esta ocasión la organización corrió a cargo del Ayuntamiento de nuestra ciudad y la Diputación Provincial. La comitiva partió de la Plaza del Rey, y

trompetas de la Guardia municipal vestidos con traje de gala. Tras estos se encontraba la carroza de lujo de la Corporación provincial, a la que escoltaban los maceros de la Diputación, seguidamente los heraldos y por último, y a caballo, los Reyes Magos. Cerrando el cortejo, la banda de música del Colegio de la Paloma, gigantes y cabezudos, dos secciones de bomberos y Cruz Roja, tres camiones con juguetes y varios coches descubiertos ocupados por los artistas del circo Price y diversas autoridades. Al igual que ocurriera en otras ocasiones, a su término se repartieron los regalos en los asilos de Las Mercedes, San José o la Inclusa.

En 1935 sería la Agrupación de Editores Españoles los organizadores del evento, y tres de sus más señalados componentes, Ramón Gómez de la Serna, Salvador Bartolozzi y Antonio Robles, darían vida a Sus Majestades de Oriente. La Cabalgata partió del Museo del Romanticismo y los regalos repartidos fueron libros donados por varias librerías de la capital.

La de 1943, en plena postguerra, fue organizada por la Juventud Mariana.

El año 1949 contó con dos cabalgatas. Una por la mañana que recorrió las calles de Alcalá y Gran Vía, para repartir dulces, juguetes y ropa de abrigo a varios centros benéficos de Madrid. Por la tarde, otra saldría desde el teatro Lara. Melchor, Gaspar y Baltasar fueron representados por los poetas Alberto Vassallo, José Carlos de Luna y Conrado Blanco. A tan insignes personajes les acompañaban 40 camiones repletos de niños a los que se les invitó a una merienda en la iglesia de Los Luises, sita en la calle Zorrilla. Posteriormente se hizo entrega de los regalos en el mencionado teatro y barrios desfavorecidos de la ciudad.

Hemos visto hasta aquí que las distintas cabalgatas tuvieron siempre un origen privado y no fue hasta 1953 cuando el Ayuntamiento de Madrid se haría cargo de su organización. Ese año fueron tres soldados del cuartel de la Remonta los encargados de dar vida a los Magos, partiendo el cortejo desde las Escuelas Aguirre para continuar por la calle Alcalá, cruzar la Puerta del Sol, seguir por la calle Mayor hasta llegar a la Plaza de la Villa, en donde, ante la Casa de Cisneros, presentaron sus ofrendas al Niño Jesús. Será a lo largo de los años 50 y 60 cuando veremos en las Cabalgatas de Reyes de Madrid a las *scooters* italianas creadas por la Piaggio, y las Vespas. Siendo el Vespa-Club de Madrid quien comenzará a colaborar, junto a la Sociedad Española de Radiodifusión, en las Cabalgatas de Reyes de Madrid, presentando ya carrozas muy trabajadas.

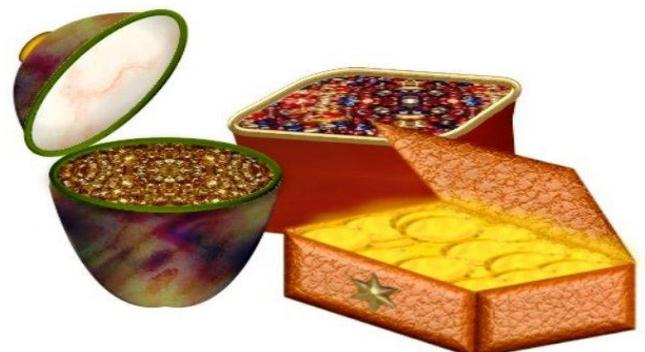
En 1966, organizada también por el Ayuntamiento de Madrid, la Cabalgata de Reyes cuenta con la

presencia de periodistas y concejales en los papeles de Melchor, Gaspar y Baltasar. A lo ya comentado anteriormente de diversos vehículos, a esta se suman estudiantinas, personajes populares del cine y la televisión, escalas iluminadas, trompeteros, cuadrigas, cohorte romana, galeras adornadas, la banda del Colegio-Hogar del Sagrado Corazón y hasta una rondalla del Pozo del Tío Raimundo. La cabalgata finalizaba en la Plaza de la Villa, donde los Magos eran recibidos por el entonces alcalde Carlos Arias Navarro y donde tenía lugar la ofrenda simbólica al Niño Jesús. Los juguetes para los más pequeños tuvo lugar en el Círculo de Bellas Artes.

La mascota de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, *Ahorrito*, fue la encargada de animar la cabalgata de 1984. Este osito, símbolo de la entidad bancaria, había estado hasta el día anterior en la feria infantil y juvenil, *Juvenalia*. Esta vez el encargado de dar la bienvenida a Sus Majestades de Oriente fue el entonces alcalde, Enrique Tierno Galván.

En 2010 el lema de la Cabalgata de Madrid fue "*Encuentro de las culturas por la paz*" y las carrozas representaban diversos rincones del mundo, haciendo mención a Phileas Fogg y a la obra de Julio Verne: "*La Vuelta al Mundo en 80 días*". Al mismo tiempo, en ese año, se conmemoraba el centenario de la construcción de la Gran Vía, por lo que la Federación de Grupos Tradicionales Madrileños, quiso unirse a la fiesta con una carroza alusiva a este acontecimiento.

En el presente año (2019), tuvo lugar la cabalgata más inclusiva con audiodescripción dirigida a personas con discapacidad visual, además de subtítulos y mochilas vibratorias para el público con problemas de audición. La Plaza de San Juan de la Cruz fue el punto de partida y su final la de Cibeles. A lo largo de todo el recorrido, se habilitaron plazas para personas con movilidad reducida, acotadas y señalizadas con banderolas con el Símbolo Internacional de Accesibilidad. En Cibeles hubo 400 plazas para personas con discapacidad y sus acompañantes. De ellas, 166 fueron específicas para personas con sillas de ruedas.





# HAZ EL HUMOR..., NO LA GUERRA

## Carpanta



**P**or el nombre de Carpanta conocemos a un personaje de historietas, obra del dibujante español José Escobar, que apareció por primera vez en la revista *Pulgarcito*, en 1947.

Fue uno de los personajes más representativos de la posguerra española, y su popularidad durante los años cuarenta y cincuenta fue tan grande que algunos lectores llegaron a enviar comida o dinero a la redacción de *Pulgarcito* para remediar su hambre.

Pero antes de continuar con la "particular vida" de Carpanta, veamos el origen y significado de la palabra que le da nombre.

Carpanta es un vocablo muy poco utilizado, de origen incierto, pero con un significado muy profundo. Es una palabra que se utiliza para hacer referencia a personas que tienen un hambre voraz por no haber comido hace mucho tiempo; es decir, la "*carpanta*" la sufren muchas personas que no tienen para comer, y resumidamente significa: hambre violenta.

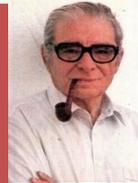
La primera historieta de Carpanta, como ya se ha comentado, apareció en el año 1947. Se titulaba: "*13 a la mesa*". El argumento era una cena de alto copete a la que asistían trece invitados. Ante la superstición por el número de comensales, la anfitriona, temiendo una desgracia, encarga al mayordomo que busque a alguien para, de esa manera, evitar el mal fario. El sirviente aprovecha la visita de un mendigo, que había

acudido a la mansión para pedir algo de comer, y le invita a cenar. El mayordomo, a fin de que el nuevo invitado no desentonara, le proporciona una levita negra, una camisa blanca y una pajarita. Ese mendigo se convertirá en Carpanta.

A partir de esta primera historieta, la vida de nuestro personaje se verá rodeada por infinitas aventuras, cuyo fin no es otro que paliar el hambre que le persigue, aunque este pocas veces se vea satisfecho. Carpanta vive bajo un puente de tres ojos y a pesar de su triste situación tiene un trabajo: Perito en Ayunos. Los avatares que ha de vivir para intentar "matar el gusanillo", le llevarán a sufrir toda clase de penurias y hasta a verse obligado a mordisquear pollos de cartón, frutas de plástico o cualquier otra vianda ficticia. Y muchos de sus episodios acabarán, por carecer de dinero, en la cocina de un bar o restaurante fregando platos para saldar la deuda contraída, a veces, por una misera sopa.

Otros personajes de la serie son: el orondo Protasio, amigo del protagonista, que no suele tener problemas para saciar su apetito y Valeria, una chica que está enamorada de Carpanta, pero a la vez, Protasio, también lo está de ella. Tres amores, pues, no correspondidos.

La censura no permaneció ajena a la existencia de Carpanta y las autoridades a punto estuvieron de prohibir la serie.



**José Escobar Saliente** (Barcelona, 22/10/1908 – 31/03/1994) fue un historietista, inventor y pionero de los dibujos animados, caricaturista, y comediógrafo español, que firmaba como *Escobar*. Es el padre de personajes tan queridos como *Zipi y Zape*, *Don Óptimo* y *Don Pésimo*, *Petra criada para todo* y *Carpanta*.

Aprendió sus primeras letras en la Escuela de la Unión Liberal de Granollers. A los 10 años comienza el bachillerato y empieza Arquitectura, aunque al segundo año lo deja y empieza a trabajar en la Delegación de Tabacalera. Posteriormente ejercerá de dependiente en una farmacia y de repartidor de telégrafos, hasta que en 1925 aprueba unas oposiciones a Correos. En los años veinte simultanea su trabajo con el de dibujante y colabora en las revistas "*La Gralla*" y "*Sigronet*", perteneciente esta última a la editorial El Gato Negro, precursora de Bruguera. Al término de la Guerra Civil es encarcelado durante un tiempo en el que ganó algún dinero haciendo caricaturas a los demás presos. También fue animador de cine y de 1942 a 1952 se dedicó a la juguetería. Alejado de las historietas hasta 1944, a partir de ese año retoma su afición en revistas como "*Leyendas Infantiles*" y "*Aventurero*". En 1947 colabora con "*Pulgarcito*" y en 1957, junto a otros dibujantes crea una editorial independiente que publicará la revista "*Tío Vivo*".

# Doña Urraca



**D**oña Urraca es un personaje de historieta español, creado en 1948 por el dibujante Jorge (seudónimo de Miguel Bernet Toledano), para la revista "Pulgarcito" de la Editorial Bruguera. Este personaje y la serie que él representa no incide en la crítica costumbrista, sino más bien en el llamado humor negro.

Doña Urraca es una mujer flaca, de nariz ganchuda, dentona y miope, lo cual le confiere cierto aspecto de bruja. Su mal carácter, aparentemente frustrado por su soltería, le lleva a protagonizar aventuras donde el principal ingrediente del que se nutre es el mal ajeno. Solo tiene un amigo, Caramillo, un pobre desgraciado. Doña Urraca porta siempre, independientemente de la climatología que haga, un inseparable paraguas que utiliza más para pegar que para protegerse de la lluvia. Entre otros trabajos, practica el ostigamiento a morosos y también es empleada de pompas fúnebres. La moraleja de su "cruel actividad" es que la maldad con la que podemos actuar en la vida, casi siempre se volverá hacia nosotros proporcionándonos una infinita mala suerte.

La primera historieta del personaje, firmada por Jorge, apareció en el núm. 77 de "Pulgarcito", a partir del cual siguió apareciendo en la revista. Sus primeras palabras fueron "¡Día 13! ¡Ja! ¡Ja! ¡Hoy es mi día predilecto!". Más tarde, el personaje apareció en otras publicaciones como "Super Pulgarcito".

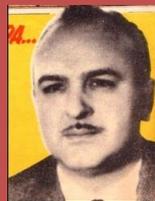
El avinagrado carácter inicial del personaje tuvo que ser rebajado en su maldad según avanzó la década de los cincuenta debido a la presión de la censura (sobre todo a partir de 1955), y fue entonces

La Sociedad Estatal Correos y Telégrafos dedicó un sello a los personajes de Carpanta y Doña Urraca con valor de 32 y 35 pesetas respectivamente, dentro de la serie "Comics Personajes del Tebeo" con fechas de emisión: 30 de mayo de 1997 y 11 de junio de 1999.

cuando su autor, Jorge, creó al personaje secundario que recibiría las iras del principal: Caramillo, optimista y desenfadado, que dulcificaba por contraste el pesimismo de su compañera.

Tras la muerte del dibujante Jorge en 1960, su hijo, Jordi Bernet, logró convencer al director editorial Rafael González, tras presentarle algunas páginas calcadas y así empezó a escribir y dibujar con tan solo quince años, cobrando el mismo sueldo que su padre.

Cuando Jordi Bernet dejó "Doña Urraca" en 1961, la serie recayó en Torá. En los años 1970 fue Martz Schmidt quien retomó al personaje, para el que escribió la historia "Doña Urraca en el castillo de Nosferatu", de tintes góticos, que tuvo serios problemas con la censura.



Miguel Bernet Toledano (Barcelona 16/09/1921 – ?/08/1960). Está considerado como "el Padre de la Escuela Bruguera". Con apenas quince años, falsificó su edad para alistarse en el bando republicano. Al final de la contienda, se vio obligado a huir a Francia, donde fue internado en diversos campos de refugiados antes de ser devuelto a España. A su regreso sirvió en un

bataillón disciplinario restaurando imágenes religiosas, tras lo cual cumplió el servicio militar en la Marina. Hacia 1942 comenzó a trabajar como dibujante de historietas para varias editoriales (Creaciones Editoriales, Ameller y Grafidea), primero con un estilo de dibujo realista, para derivar en un dibujo de humor cuando recaló en la Editorial Bruguera. En 1944 adoptó el seudónimo de Jorge y empieza a colaborar en "Viajes y Aventuras" "Superhombres" y "Tom Mix". En 1947 forma parte de la plantilla de dibujantes que relanzó la revista Pulgarcito, donde creó diferentes series entre las que destacó la célebre Doña Urraca (1948).

Otros personajes por él creados fueron: Melindro Gutierrez; Leovigildo Viruta; Don Pancho; Sisebuto detective astute; Doña Filo y sus hermanas, señoras bastane llanas...

En 1959 se adhirió a un nuevo proyecto, la revista "Pepe Cola", que no tuvo éxito.



## EL RINCÓN DE BORRÓN

# Un milagro en Navidad

(Con cariño para Sor María Teresa)

■ ENRIQUE RIAZA

Se aproximaba la llegada del año 2000 y con ello el temido efecto 2000 que preocupaba a tantas compañías que dependían de sus ordenadores que no habían previsto fechas más allá del 1999.

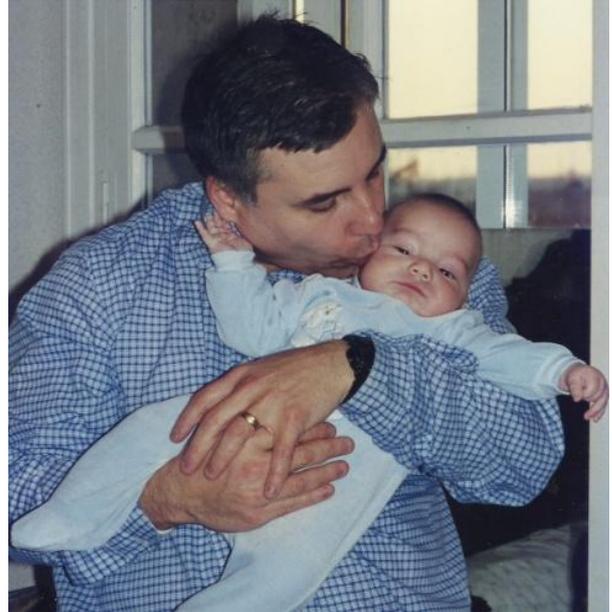
Sin embargo en mi familia existía una preocupación mayor y es que mi hijo Esteban, que había nacido dos meses antes sufría un importante problema respiratorio que los pediatras no terminaban de solucionar.

A finales de noviembre llevamos al niño a revisión en nuestro centro de salud. La sala de espera estaba repleta de niños tosiendo. Cuando entramos en la consulta, la pediatra nos dijo que había bronquiolitis y que era normal en niños pequeños en esos meses fríos del año. A raíz de aquella visita, el niño que nunca había estado enfermo, salvo una semana que estuvo en observación en el Clínico, por una leve infección, nada más nacer, empezó a tener problemas respiratorios, para los cuales la pediatra nos mandó Ventolín y con eso parecía que iba mejorando un poco. De todas formas nos añadió que si veíamos que el niño presentaba pitos o dificultades para respirar o se ahogaba, que no dudásemos en llevarlo a la consulta de la mañana que es cuando estaba ella o a la de la tarde, que aunque no nos correspondía, la doctora de la tarde si le tendría que atender.

El día 23 fuimos de nuevo a la consulta y no estaba la doctora habitual, si no una sustituta que auscultó al niño y dijo que tenía un catarrito y que lo que tenía que tomar un mucolítico. Le dimos el medicamento ese día y el 24 por la mañana y ya a mediodía el niño empezó a empeorar porque todos los mocos de los pulmones se le habían subido a los bronquios y era incapaz de expulsarlos. Le llevamos corriendo al centro de salud y pese a que a la doctora de la tarde le fastidiaba que le llevaran niños de por la mañana, en cuanto le hizo la prueba, cogió el teléfono y dijo que enviasen urgentemente una ambulancia y que si no había en ese momento que mandasen una UVI móvil.

Cuando llegó la ambulancia, mi mujer se fue con el niño al Clínico y yo me quedé con la niña que también estaba enferma, pero al ser un año mayor lo soportaba mejor. A las 10 fui al hospital para pasar la noche con el niño y que mi mujer se llevara a mi hija Valeria a casa de una de sus hermanas mientras teníamos al niño ingresado.

El niño se encontraba en la sexta planta, que era la de pediatría, en una habitación con dos camas grandes. En una estaba él y en la otra un niño que tenía una de las llamadas enfermedades raras. Me dijeron que mi hijo tenía bronquiolitis y esa noche se tenía que quedar y viendo su evolución posiblemente una o dos semanas más.



Esteban que llevaba ya varias horas sin el biberón, y eso que era extraño que llorase, empezó a llorar de hambre. Al poco una monja enfermera trajo un biberón y yo traté de empezar a dárselo. Pero de pronto la monja con voz de mando en plaza me dijo: “¿Pero qué hace Usted? Y yo le dije que “le iba a dar de comer, nada más” y ella siguió diciendo que “hasta que no le dieran el Ventolín no se le podía dar de comer” y yo para arreglarlo no sé si por los nervios del niño llorando, por el miedo que estaba pasando por el estado del niño, le solté: “Pues dele el Ventolín de una vez”. La monja de cara afilada y gafas me echo una mirada de las que te dejan petrificado. Luego ya más tranquilo lo pensé y me dije, cuidado que eres burro. Finalmente trajeron el Ventolín y se lo pusieron con una mascarilla que le cubría la nariz y la boca. Luego le hicieron una sesión de fisioterapia para que yo viera como había que realizársela al niño en casa para que expulsase los mocos y era dándole palmadas en la espalda y en el pecho con la mano hueca, a fin de que las mucosidades se fueran desprendiendo y las pudiera expulsar. Al niño le debía de hacer gracia, por que se reía cuando le daban las palmadas. Ya por fin me dijeron que le podía dar el biberón. Me puse con el niño sentado en un sofá y le enchufé el biberón.

-¡Pocos biberones ha dado Usted en su vida! ¿Verdad?

Me giré y era la monja sargento otra vez ¿Será posible?

- Pues sí. Por mi trabajo es más mi mujer la que se encarga de darle el biberón al niño y además este biberón no es como los que tenemos en casa y no lo sé manejar bien.

El caso es que el niño empezó a chupar del biberón y al poco paró y con lo sonrosado que era yo le veía cada vez más azul o morado, pero no me estaba dando cuenta de lo que sucedía. Oí a mi espalda un ¡Ay, Dios mío! Y la monja que me arrebató al niño de los brazos como si fuera un muñeco. Le cogió de los pies y bocabajo se puso a darle palmadas en la espalda para que expulsara la leche que le había producido el atragantamiento. Pero el niño no reaccionaba. Le acercó a una pared de la habitación llena de tubos de goma y conectó uno que ponía vacío y a continuación se lo insertó por la garganta y el niño empezó a recobrar su habitual color sonrosado. Los que no habíamos recobrado nuestro color habitual éramos la monja y yo que del susto aún estábamos más blancos que el uniforme de enfermera.

*-¡Menuda Nochebuena la he dado, hermana!*

Le dije a las 8 de la mañana, cuando cambiaban de turno. Ella me contestó que “para ella habían sido unas de las mejores Nochebuenas y Navidades, ya que gracias a Dios hay un niño más en el mundo” Luego me preguntó que si ya habíamos bautizado al niño y yo le dije que bautizarle no, pero que ya teníamos elegido el nombre de Esteban Miguel. Dijo que daba igual que ya hay muchos niños que se llaman Jesús. Pregunté por la hermana varios días después y me dijeron que estaba de libranza y luego cogía unos días en fin de año. Lo que si me dijeron es que habló con otra hermana y le había comentado que los días siguientes al suceso de mi hijo lo había pasado muy mal, ya que había tenido pesadillas y que todos los días llamaba para preguntar por el chiquitín de la 608 y decir que ni se les ocurriera dejar que su padre le volviera a dar el biberón. Yo me reí, porque llevaba toda la razón.



El día de Navidad me llamó mi mujer y me dijo que ya habían llevado al niño a una habitación individual y le tenían en una cuna con una carpa de plástico por encima en la que le insuflaban aire con vapor de agua para despejarle los pulmones. A la hora de comer me volvió a llamar y me dijo: ¿Sabes que han venido los tres Reyes Magos a ver a los niños del Clínico? Y le pregunté si eran actores o médicos disfrazados. Y me dijo: “No. Son tres chicos que juegan al fútbol en el Real Madrid, pero que no deben ser conocidos, porque tienen unos 17 años. Uno se llama Casillas, otro Salgado y otro, se llama Julio César”. Me dijo que iban regalando camisetas del Real Madrid y que cuando pasaron

por la habitación de Esteban dijeron que era muy pequeño y no le iban a dar ninguna, pero que ella dijo que de ninguna manera, que se la dieran para cuando fuera mayor y además les dijo que se hicieran una foto los tres con mi niño en la cuna, que cuando revelé les mandé varias copias para los tres jugadores, el club y otra que me devolvieron firmada Iker Casillas y Michel Salgado que esa temporada jugaron con el Real Madrid y ganaron la Champions.

Tras unos días de miedo, porque tampoco sabíamos con certeza que el niño iba a salir adelante, por fin el día 31 nos dijo el médico de sopetón: ¿Queréis ir los tres a comer esta noche las uvas a casa? Y nuestro ¡Siiiiiiiiiiiiiii...! Se debió de escuchar hasta la planta sótano. Nos dio las recomendaciones de darle el Ventolín y hacerle la fisioterapia de los golpes en la espalda y en el pecho, que en alguna ocasión, cuando lo tuvimos que hacer en un sitio público, más de uno pensaba que estábamos maltratando al niño o nos preguntaban por qué lo hacíamos. En recuerdo de aquella Navidad, y aunque el sacerdote que le bautizó se rió un poco le bautizamos: Esteban Miguel de Jesús. A pesar de que los problemas respiratorios le afectaron en su niñez, la fuerza de voluntad de Esteban logró que pudiera participar en todos los deportes que le gustaban. Con 15 años ingresó en el Club de Salvamento Deportivo Laguna de Madrid, participando en los Campeonatos de España.



Durante muchos años intenté infructuosamente localizar a la hermana que aquella noche de Nochebuena de 1999 logró el milagro de salvar la vida de mi hijo. Las obras en el Clínico y el traslado de pediatría a otros hospitales y la desaparición de las monjas-enfermeras de hospitales públicos me impidieron seguir su pista. Pero una corazonada hace tres años me hizo mandar de nuevo una carta al servicio de enfermería del Clínico en el que describía el día del suceso y una especie de retrato robot escrito de la hermana. Debí de ser tan acertado que me llamaron y me dijeron que se llamaba Sor Teresa y que estaba jubilada en una residencia religiosa. Cada año la escribo para felicitarle las fiestas navideñas y agradecerle su milagro con mi hijo y ella siempre me contesta que “Es Dios quien hace milagros”

(Enrique)



## DIRECTO AL CORAZÓN

# ¡Gracias por la vida! Señor de mis horas

(Anónimo)

(Inspirado en los salmos 42 y 43)



¡Gracias, Señor, por la vida que cada día me regalas! ¡Gracias, Padre, porque la vida es un regalo tuyo, lleno de belleza que tantas veces me cuesta apreciar!

¡Gracias, Padre, porque cada día me das la oportunidad de crecer a tu vera, poder abrir mi corazón y sentir mi pequeñez en la grandeza de este mundo creado por Ti! ¡Gracias, Padre, porque la vida es difícil, es un camino de cruz, que me ayudas a sobrellevar de la mano de Jesús, Tu Hijo, y de María, la Madre que acoge y ama!

¡Gracias, Padre, porque cada día es una oportunidad para crecer en la fe y la esperanza aunque a veces parece que todo se vea envuelto de oscuridad! Gracias, Padre, por la ilusión de vivir! ¡Gracias por cada momento de la existencia, por poder disfrutar de cada amanecer y de cada anochecer, quiere decir que mi corazón sigue latiendo unido a Ti y a los demás!

¡Gracias, Padre, por tu amor, es la esperanza que me hace no abandonar! ¡Gracias, Padre, por todo lo que me das fruto de tu bondad y de tu amor! ¡Gracias, Señor, gracias porque tu misericordia y tu amor son frutos de bendición! ¡Gracias, Padre, porque me tomas de tu mano y me guías por la senda de la justicia! ¡Gracias, Padre, porque soy pequeño, débil y frágil y me ayudas en la debilidad y a no caer en tentación!

Amén

En las horas de duda... dame luz.

En las horas de cansancio... dame fuerza.

En las horas de miedo... dame valor.

En las horas de dolor... dame paz.

En las horas de rendición... dame coraje.

En las horas de agobio... dame frescura.

En las horas de enfado... dame risa.

En las horas de opresión... dame libertad.

En las horas de odio... dame respeto.

En las horas de intransigencia... dame tolerancia.

En las horas de desaliento... dame ilusión.

En las horas de escepticismo... dame ideales.

En las horas secas... dame amor.

En las horas de flaqueza... dame fuerza.

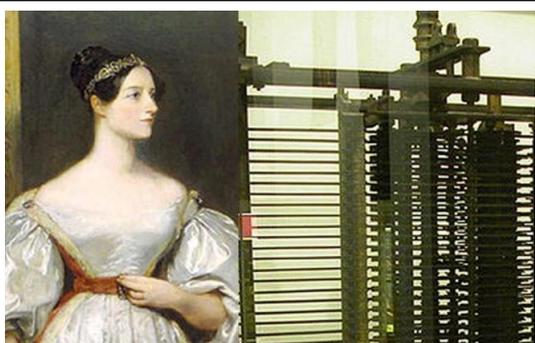
En las horas difíciles... dame vida.

Así te lo pedimos.

Así sea.

# CIENCIA Y FE

■ EL ANDOBAL



**Ada Lovelace (1815-1852)** matemática y escritora británica conocida por su trabajo sobre la máquina calculadora mecánica de uso general de Charles Babbage, la Máquina analítica. Realizó el primer algoritmo destinado a ser procesado por una máquina. Como consecuencia, se la describe como la **"Madre de la programación informática"**. El lenguaje de programación Ada, fue creado en homenaje a ella.

*"La religión para mí es ciencia, y la ciencia es religión. En esa verdad profundamente sentida reside el secreto de mi intensa devoción a la lectura de obras naturales de Dios. Es leerlo a Él. A Su voluntad — Su inteligencia". Asimismo, dijo que solo son los filósofos "falsos" y "egoístas" quienes contienden contra las cosas de Dios.*

**«Siempre ha estado lejos de mi pensamiento**

**eso de que la misericordia de Dios está circunscrita a los límites de la Iglesia visible.**



**Dios es la verdad. Y quien busca la verdad, Busca a Dios»**

Edith Stein

## - AGENDA -

### TELÉFONOS DE INTERÉS:

FRATER: (Equipo Diocesano):	91.3.86.35.61	CRUZ ROJA (Emergencias):	91.5.22.22.22
FRATER: (Boletín):	91.4.77.29.06	COMUNIDAD AUTÓNOMA:	012
IMSERSO:	901.10.98.99	AYUNTAMIENTO:	010
FAMMA-COCEMFE:	91.5.93.35.50	FCS INSEERTA:	901.11.11.00
ONCE:	91.4.41.81.00	EUROTAXI:	91.5.47.82.00
FUNDACIÓN ONCE:	91.5.06.89.18	PROTECCIÓN CIVIL:	91.5.37.31.00
IMSALUD:	061	TRÁFICO (Atención al ciudadano):	060
INSS:	91.4.31.78.02	CEPAT:	91.3.63.48.00
CÁRITAS:	91.4.44.10.00	URGENCIAS (Gral.):	112
SAMUR:	112	TFNO. ESPERANZA:	91.4.59.00.50

### FRASE DEL MES:

*"La Palabra eterna se ha hecho pequeña, tan pequeña como para estar en un pesebre. Se ha hecho niño para que la Palabra esté a nuestro alcance. Ahora la Palabra no solo se puede oír, sino que tiene un rostro que podemos ver: Jesús de Nazaret"*

(Benedicto XVI)

### PROGRAMACIÓN:

**ENERO:** Día 12: Convivencia en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán (11:00h)  
Encuentro con el Equipo General de la Frater.

### CORREO:

Enviad vuestras sugerencias y colaboraciones antes del día 20 de cada mes a:

**CORREO POSTAL**

JOSÉ MANUEL LINARES POVEDA  
C/ PUERTO DE MASPALOMAS, 20 - 7º - 1  
28029 – MADRID

**CORREO ELECTRÓNICO**

poveda31@hotmail.com